

アマチュア人形劇団情報

ふりがな	にんぎょうげきだん どんぐりざ			
団体名	人形劇団 どんぐり座			
ふりがな	やまさき まさとし			
代表者氏名	山崎 昌敏			
住所	〒810-0013 福岡市中央区大宮一丁目2-24			
	TEL(092) 531-7174	携帯(090)1368-5569		
	FAX(092) 531-7174			
	E-mail yvkenciku@mvd.biglobe.ne.jp			
連絡先(担当者)				
上記と異なる場合にご記入下さい				〒 TEL() - FAX() -
公演可能な曜日	土、日及びウイークデイに関しても可能です(いずれにしても事前にご相談下さい)			
主な作品と対象年齢	作品①	おおかみとこぶた	作品②	あひるのおさんぽ
	あらすじ	「三匹のこぶた」のその後のお話。一番目の兄さんと二番目の兄さんこぶたを「バクリ」と食べてしまったオオカミ君。なかなかしつこくて一番下のこぶたをねらっています。	あらすじ	天気の良い朝。あひるのボーヤがおさんぽにでかけます。キツネが「ボーヤどこへ行くの?」「えーっとあなたは誰ですか?」「しめしめ、えっキツネの事知らないの!」
	対象年齢	幼児から低学年、大人	対象年齢	幼児から低学年、大人
	理想的観客数	100人	理想的観客数	100人
	構成人数	4人	構成人数	4人
	上演時間	時間 15分	上演時間	時間 15分
	作品③	ぶたのタネ	作品④	ポードビル海の中の小さな仲間たち
	あらすじ	ぶたより足が遅いおおかみ君。今までぶたを食べた事が無いの。キツネ博士に良いものを作ってもらいました。「早く目を出せばぶたのタネ」	あらすじ	皆さんは海の中を見たことがありますか?海の中にはカニ、タコ、ヤドカリがいます。あつ海の中にブタが!音楽に合わせて人形が踊ります。
	対象年齢	幼児から低学、大人	対象年齢	幼児から低学年、大人
	理想的観客数	100人	理想的観客数	100人
	構成人数	4人	構成人数	4人
	上演時間	時間 15分	上演時間	時間 10分
	公演可能な範囲 (地域・距離等)	筑紫野市近郊、大宰府、大野城、春日、鳥栖、周辺、福岡 ご相談(基本的には三作品を上演して、子ども達に人形に触れて貰う等約一時間を予定)		
	謝金	公演料:20,000円(他に交通費の実費程度をお願い出来れば)		