

Full Score

つくしのロックンロール

つくしちゃんテーマソング

作曲：藤本成史・茂村泰彦

吹奏楽編曲：青山るり

Vivo

Flute 1 *mf*

Flute 2 *mf*

*Piccolo *mf*

*Oboe 1&2 *mf* *a2*

*Bassoon 1&2 *mf* *p* *CRISC.*

*Clarinet in E^b *mf*

Clarinet in B^b 1 *mf*

Clarinet in B^b 2 *mf* *mp*

Clarinet in B^b 3 *mf* *mp*

Bass Clarinet *mf* *p* *CRISC.*

Alto Sax 1 *mp*

Alto Sax 2 *mp*

Tenor Sax *p* *CRISC.*

Baritone Sax *mf* *p* *CRISC.*

Vivo

Trumpet in B^b 1

Trumpet in B^b 2

Trumpet in B^b 3

Horn in F 1&2 *mf* *mp* *mf*

Horn in F 3 (&*4) *mf*

Trombone 1 *mf* *mf*

Trombone 2 *mf*

Trombone 3 *mf* *mp*

Euphonium *mf* *p* *CRISC.*

Tuba *mf* *p* *CRISC.*

*Contrabass *mf* *p* *CRISC.*

Vivo

Drum Set

Glockenspiel

Triangle *p*

Tambourine *p*

Claves

1 2 3 4 5 6 7 8 9

*はオプションでも可能

つくしのロックンロール

2nd time only

Fl. 1

Fl. 2

*Picc.

*Ob. 1&2

*Bsn. 1&2

*E^b Cl.

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

B^b Tpt. 1

B^b Tpt. 2

B^b Tpt. 3

Hn. 1&2

Hn. 3 (&*4)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

*Cb.

D. S.

Glk.

Trgl.

Tamb.

Clv.

11 12 13 14 15 16 17

つくしのロックンロール

Fl. 1

Fl. 2

*Picc.

*Ob. 1&2

*Bsn. 1&2

*E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1&2

Hn. 3 (&*4)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

*Cb.

D. S.

Glk.

Trgl.

Tamb.

Clv.

18 19 20 21 22 23 24 25

つくしのロックンロール

Fl. 1 B

Fl. 2

*Picc.

*Ob. 1&2

*Bsn. 1&2

*E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx.

B♭ Tpt. 1 B

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1&2 *mf* ^{sf}

Hn. 3 (& 4)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

*Cb.

D. S. B

Glk.

Trgl.

Tamb. *mf*

Clv.

27 28 29 30 31 32 33

つくしのロックンロール

つくしのロックンロール

This page of the musical score contains the following instruments and parts:

- Fl. 1
- Fl. 2
- *Picc.
- *Ob. 1&2
- *Bsn. 1&2
- *E♭ Cl.
- B♭ Cl. 1
- B♭ Cl. 2
- B♭ Cl. 3
- B. Cl.
- A. Sx. 1
- A. Sx. 2
- T. Sx.
- B. Sx.
- B♭ Tpt. 1
- B♭ Tpt. 2
- B♭ Tpt. 3
- Hn. 1&2
- Hn. 3 (&*4)
- Tbn. 1
- Tbn. 2
- Tbn. 3
- Euph.
- Tuba
- *Cb.
- D. S.
- Glk.
- Trgl.
- Tamb.
- Clv.

The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). A "To Coda" instruction is present at the end of the page, marked with a Coda symbol (a circle with a cross inside). The page is numbered 41, 42, 44, 45, 46, 47, and 48 at the bottom.

つくしのロックンロール

Fl. 1 **Fl. 2** ***Picc.** ***Ob. 1&2** ***Bsn. 1&2** ***E^b Cl.** **B^b Cl. 1** **B^b Cl. 2** **B^b Cl. 3** **B. Cl.** **A. Sx. 1** **A. Sx. 2** **T. Sx.** **B. Sx.** **B^b Tpt. 1** **B^b Tpt. 2** **B^b Tpt. 3** **Hn. 1&2** **Hn. 3 (&*4)** **Tbn. 1** **Tbn. 2** **Tbn. 3** **Euph.** **Tuba** ***Cb.** **D. S.** **Glk.** **Trgl.** **Tamb.** **Clv.**

E **D.S. al Coda** **E** **D.S. al Coda** **E** **D.S. al Coda**

49 50 51 52 54 55 56

つくしのロックンロール

Φ

Fl. 1

Fl. 2

*Picc.

*Ob. 1&2

*Bsn. 1&2

*E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

T. Sx.

B. Sx.

Φ

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1&2

Hn. 3 (&*4)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

*Cb.

Φ

D. S.

Glk.

Trgl.

Tamb.

Clv.

57 58 59 60 61