

落語への一歩を踏み出す

日本の伝統芸能と聞く
と、何となくハードルが高
いと感ぜませんか。

その中でも落語は、テレ
ビ番組でもおなじみで、比
較的とつきやすそうです
が、それでもちゃんと聴い
た人は少ないのかもしれま
せん。

今回は、伝統芸能である
落語に触れるきっかけとな
るような入門書を紹介しま
す。

「柳家花緑と落語を観よ
う」は、落語家の柳家花緑
さんが語りかけるような文
章が特徴的な入門書です。



柳家花緑と落語
を観よう

小野 幸恵／著
(岩崎書店)

この本では、落語を楽し
むコツを「自分なりの落語
の世界を描くこと」として、
それを体感できるような構
成になっています。

もし、本書第6章の落語
の「はなし」の解説で「こ
のはなしは面白そう」と思
えたら、あなたも落語を楽
しむコツをつかんだといえ
るでしょう。

一見難しそうに見えるも
のでも、少しの知識で面白
さが格段に変わります。ま
ずはこの本を通して伝統芸
能への一歩を踏み出してみ
ませんか。



日本の伝統芸
能を楽しむ
落語・寄席芸

大友 浩／著
(偕成社)



マンガで教養
やさしい落語
一生モノの基礎知識

柚木原 なり／マンガ
(朝日新聞出版)

移動図書館車つくしんぼ号巡回表

9月	時間	9:30~10:10	10:30~11:10	13:30~14:10	14:30~15:10	15:30~16:10
	12 (火)	26 (火)	大 石 公 民 館	袖 須 公 民 館	原 須 館 民 館	筑 紫 公 民 館 ちくし台分館
	13 (水)	27 (水)	山 家 1 公 民 館	山 家 2 公 民 館	阿 志 岐 小 学 校	葉 光 ケ 丘 パピリオン葉光
	14 (木)	28 (木)	隈 民 館	光 公 民 館	天 公 民 館	北 杉 塚 公 民 館
1 (金)	15 (金)	29 (金)	平 等 寺 公 民 館	む さ し ヶ さ 民 館	山 小 学 校	岡 隣 保 台 館
5 (火)	19 (火)		山 コミュニティ	下 公 民 館	京 見 町 児童センター	桜 公 民 館
6 (水)	20 (水)		馬 市 館	西 小 田 公 民 館	吉 小 学 校	み か さ 台 公 民 館
7 (木)	21 (木)		東 吉 木 公 民 館	宮 森 地 第 2 公 園	美 し が 丘 公 民 館	筑 紫 南 コミュニティ
8 (金)	22 (金)		上 阿 志 岐 西 公 民 館	牛 島 園	筑 小 学 校	筑 紫 駅 前 通 公 民 館

●9月の休館日

9月4日(月)、11日(月)、25日(月)、
27日(水)

「ラム本のひとね」

招き猫の宿題

9月29日は「来る福」の語呂合わせで招
き猫の日であり、いつも手を上げて福を招
く招き猫に感謝する日なのだそうです。

招き猫と聞くと、子どもの頃に読んだ本
にあつた「歌の中の招き猫を連れてくる宿題」
を思い出します。

これは「はれときどきぶた」シリーズで
おなじみの矢玉四郎さんの作品「ねこの手
もかりんとひとつ」で、猫の「ぶつすけ」
に与えられた宿題で、「ぶつすけ」が家出
した「家」を追ってやってきた主人公に、「家」
の落とした表札を返す代わりにやってほし
いと出してくるものです。

「家の家出?」「歌の中の招き猫を連れて
来る?」などナンセンスな作品ですが、作
者は「人生にはこの作品にちりばめられた
ユーモアを笑えるような心の余裕が大切だ」
という旨をウェブサイトで語っています。
かつてこの本を楽しんでいた私はどうで
しょうか。「招き猫の日」と聞いて、この物
語を思い出し、クスリと笑うくらいの余裕
はあるようです。

